

REVUE DE PRESSE - AS

CA'ASI un Lieu pour l'Architecture

IDEAT FEVRIER 2010



# ARCHITENDANCE





on, aime beaucoup Venise. Marc Robain a marié ce canapé avec les réjouissants fauteuils *Aki Biki Canta* de Tokiyoshi Kita (Cassina), anticlassiques au possible.

### Une plaque tournante de la modernité

Chez Architecture Studio, on a voulu cette Ca'Asi, « *d'abord pour le plaisir* » dit l'architecte qui a travaillé avec un confrère vénitien chargé de décrocher les permis nécessaires. Venise protège bien son architecture. La ville qui bénéficie depuis longtemps d'une brillante école d'architecture est mûre pour la réflexion. « *Alors pourquoi pas Venise ?* », s'est dit Marc Robain dont l'agence a déjà des bureaux à Shanghai et à Pékin, construisant dans la capitale chinoise un Palais des Congrès pour la prochaine Exposition universelle et une grande tour dans le Nord du pays. Fin octobre, les premiers visiteurs ont eu droit à une exposition de photos de Georges Fessy, photographe il y a dix ans du Parlement Européen de Strasbourg construit par Architecture Studio. Il est revenu aujourd'hui faire le portrait de ses usagers, dans leurs murs. Peut-être pourrait-il s'intéresser aux occupants de la Maison de la Radio à la rénovation de laquelle Architecture Studio travaille ? On en reparlera à la Ca'Asi, à Venise, cette cité historique qui est en train de devenir selon Marc « *une plaque tournante de la modernité* ». La Ca'Asi exposera d'ailleurs de jeunes architectes ou des étudiants qui n'ont pas forcément accès aux biennales. Que demander de plus à ce qui pourrait devenir un rendez-vous incontournable ? Rendez-vous aux beaux jours lors de la prochaine biennale. #

De gauche à droite : Derrière la façade d'un ancien magasin, un lieu dédié à l'architecture contemporaine. Sièges de Kita (Cassina) et sofa Zaha Hadid dans la galerie au premier. Pour les invités, la Ca'Asi reçoit sans porte de salle de bains mais avec style ! Au premier, Marc Robain a conservé ce garde-corps d'origine.

### ARCHITECTURE STUDIO EN BREF

Depuis 1973, date de sa fondation par Marc Robain, les équipes d'Architecture Studio voient ses réalisations pratiquées par des millions de gens mais dans une certaine discrétion vis-à-vis du grand public. En France, ils ont participé à la construction de l'Institut du Monde Arabe avec Jean Nouvel, signé le siège du Parlement européen à Strasbourg ou le beau théâtre Le Quai d'Angers. Dans leurs faits d'armes foisonnent des écoles comme en ce moment à Saint-Etienne, des lycées, un hôpital, le palais de justice de Caen et l'église Notre-Dame-de-l'Arche-d'Alliance dans le XV<sup>e</sup> arrondissement de Paris, un vrai QG trendy. On verra bientôt à Saint-Malo leur Cité du cinéma d'art et d'essai. En ce moment, c'est à l'étranger qu'on vote Architecture Studio, avec une prochaine tour à Amman (Jordanie) ou le bâtiment phare de l'expo Universelle de Pékin. A leur actif et déjà sorti de terre, l'élégant centre culturel de Mascate dans le sultanat d'Oman et leur Entrée Ouest de La Mecque. Elle a la grandeur d'un message d'ouverture.

**ARCHITECTURE STUDIO. Campiello Santa Maria Nova, Cannaregio 6024, 30121 Venezia. Tél. : 00 33 (0)1 43 45 18 00. 12, rue Lacuée, 75012 Paris. Tél. : 01 43 45 18 00. [www.architecture-studio.fr](http://www.architecture-studio.fr)**