IDEAT

CONTEMPORARY LIFE



Trio gagnant







Depuis 2010, l'agence Architecture-Studio célèbre tous les deux ans la nouvelle scène internationale via le concours Young Architects. Pour cette troisième édition, l'Afrique est à l'honneur. Sur les 194 candidatures issues de 26 pays différents, trois projets ont gagné et neuf mentions spéciales ont été attribuées. Ces dernières et les trois réalisations seront exposées à Venise à partir du 5 juin à la 14° Biennale d'architecture, puis à Arc en rêve à Bordeaux en fin d'année avant d'entamer une itinérance en Afrique.

Architects of Justice (Kuba Granicki, Mike Rassmann, Alessio Lacovig) - Afrique du Sud

Conçue pour une école primaire de Johannesburg, cette bibliothèque scolaire baptisée *Seed* est réalisée à partir de deux containers empilés, perpendiculaires. L'espace de lecture et de travail se trouve à l'étage, tandis que le rez-de-chaussée est réservé aux rayonnages. La toiture est aménagée en terrasse. Ce projet vise à désacraliser l'image traditionnelle de la bibliothèque grâce à un lieu ludique et coloré. Objectifs ? Encourager l'alphabétisation des enfants et stimuler leur apprentissage. L'agence au nom engagé, Architects of Justice, ambitionne d'en faire un modèle qui pourrait aisément se décliner à d'autres établissements d'Afrique du Sud. www.architectsofjustice.com

Urko Sánchez Architects - Kenya

Sur l'île de Lamu, l'hôtel Red Pepper House puise son inspiration des toitures traditionnelles makuti et des maisons swahili. Pièce maîtresse du projet, la vaste couverture en bois relie et protège l'ensemble des espaces. Sa forme organique se faufile dans les vides d'une forêt d'acacias, au bord de l'eau. Pour le chantier, Urko Sánchez a fait appel aux savoir-faire locaux, à l'image de l'architecture qu'il défend : une production contemporaine profondément enracinée dans son contexte. Ainsi, la façon de construire et les images symboliques convoquées illustrent l'appartenance de l'hôtel à l'histoire des lieux. Le résultat affiche le luxe de la simplicité et une vraie invitation au voyage.

Wasserfall Munting Architects (Andre Christensen, Mieke Droomer) - Namibie

En Namibie, *Dordabis Community Spine* est un projet qui revisite l'arbre à palabres, lieu de rassemblement protégé du soleil. L'agence Wasserfall Munting Architects a imaginé une structure en bois polyvalente : étals de marché, amphithéâtre à ciel ouvert, assises à l'ombre ou installation artistique. Ni ouvert ni fermé, cet écrin offre aux habitants et aux touristes un lieu de sociabilité contemporaine, identifiable comme une plateforme publique et collective. En raison d'un budget très limité, le projet qui n'est pas encore totalement achevé sera construit en trois phases successives.

1/ Les enfants de Johannesburg profitent de la terrasse de la bibliothèque Seed (« graine ») de l'agence Architects of Justice 2/ Vue de l'hôtel Red Pepper House de l'architecte Urko Sánchez sur l'île de Lamu au Kenya. 3/ Le Dordabis Community Spine renouvelle l'arbre à palabres, lieu de rencontre de tous les villageois. Un projet de l'agence Wasserfall Munting Architects, troisième lauréat du concours international Young Architects organisé par l'agence parisienne Architecture-Studio